



Hans HARTUNG, T1934-2 - 1934 Huile sur toile, 120 x 87 cm
Estimation : 1 300 000 - 1 800 000 €

COMMUNIQUÉ DE PRESSE - **ART MODERNE ET CONTEMPORAIN**
VENTE AUX ENCHÈRES - **LES 8 ET 9 DECEMBRE 2020, À PARIS**

Les grandes ventes d'Art Impressionniste & Moderne et d'Art Post War & Contemporain se tiendront chez Artcurial les mardi 8 et mercredi 9 décembre prochain. Le volet Art Moderne proposera de très belles collections personnelles telles que celles de Maurice et Ida Garnier, Odette Magliano, Frédérique Tison ou encore des œuvres à la provenance illustres, issues de la famille Berthelot ou bien de Gildas Fardel. Le chapitre dédié à l'Art Contemporain présentera une très belle huile sur toile abstraite de Hans Hartung, T1934-2, datée de 1934 et estimée 1,3 M€ - 1,8M€.



PARIS - A l'occasion de ses grandes sessions d'Art Impressionniste & Moderne et Post War & Contemporain, Artcurial présentera le mardi 8 décembre et le mercredi 9 décembre, d'exceptionnelles œuvres issues d'artistes influents du XX^{ème} siècle.

Art Impressionniste & Moderne

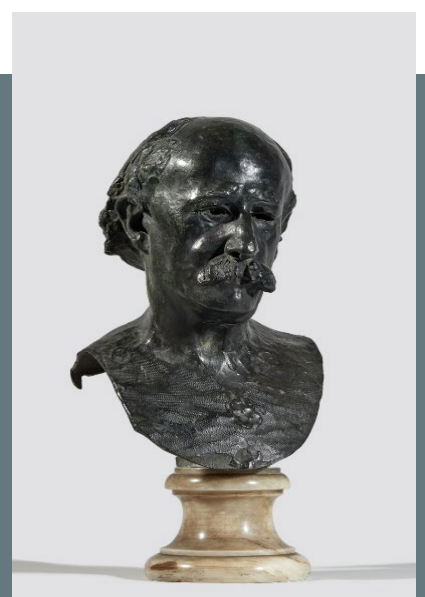
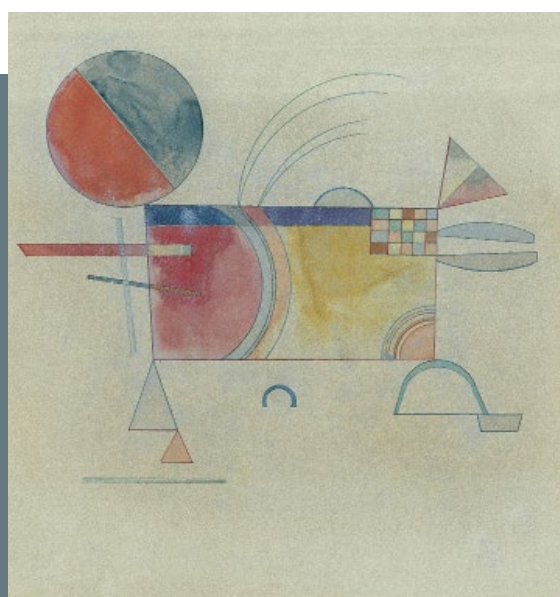
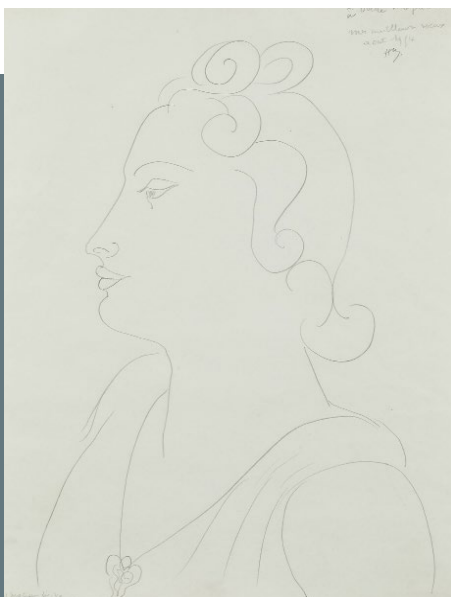
Odette Magliano, assistante d'Henri Matisse pendant les deux dernières années de sa vie, jusqu'en 1954, s'est vue offrir par le maître quelques œuvres qui seront proposées à la vente chez Artcurial. Cette collection, composée de huit dessins à l'encre ou au crayon, explore les chemins pris par Matisse pour étancher son inextinguible soif de création. Tous représentent le visage d'une femme, comme le dessin au crayon à papier *Profil de femme*, daté de 1940. L'œuvre, d'une parfaite pureté et élégance, est estimée entre 60 000 et 80 000 €.

Dans la thématique œuvre sur papier, on retrouve une très belle aquarelle de Wassily Kandinsky, *Rectangle orné* de 1931. Estimée entre 180 000 et 250 000 €, elle est représentative d'un art à la fois abstrait et accessible à chacun. Sera présent également un très beau dessin au fusain de Suzanne Valadon, *Nu au canapé* de 1894, estimé entre 15 000 et 20 000 €.

D'autre part on compte dans le chapitre des sculptures de très belles pièces comme deux modèles iconiques de mobilier-sculpture conçu par les frères Giacometti. Redécouvert dans l'atelier de Balthus au château de Chassy, le très célèbre lampadaire dit «Tête de femme» d'Alberto est estimé entre 80 000 et 100 000 € tandis que la *table feuilles aux oiseaux et aux grenouilles* de Diego, l'un des plus beaux modèles de l'artiste pour son décor et sa délicatesse est estimé entre 150 000 et 200 000 €.

Pièce exceptionnelle d'Auguste Rodin un portrait représente le scientifique et homme politique panthéonisé, Marcellin Berthelot. Ce buste en bronze resté jusqu'à lors dans la famille du portraituré est estimé entre 60 000 et 80 000 €.

Cette vente sera l'occasion de découvrir la collection personnelle du marchand de tableaux Maurice et d'Ida Garnier ; un ensemble constitué pendant près de soixante-dix ans. On y découvre notamment l'un des plus beaux modèles de cheval dans l'œuvre sculptée d'Edgar Degas, *Cheval marchand au pas relevé*. Précision anatomique, grâce du mouvement, vivante saisie de l'animal, ce bronze issu d'une fonte originale d'Hebrard de 1919-1925 est estimé entre 100 000 et 150 000 €.



Henri MATISSE
Profil de femme - 1940
Crayon sur papier - 52,80 x 40,30 cm
Collection Odette Magliano
Estimation : 60 000 - 80 000 €

Wassily KANDINSKY
Rectangle orné - 1931
Aquarelle sur papier - 31,30 x 35 cm
Estimation : 180 000 - 250 000 €

Auguste RODIN
*Buste de Marcellin Berthelot, version
au plastron arrondi* - 1905-1906
Bronze à patine noire nuancée vert -
42,20 x 27,50 x 25,80 cm
De la famille de Marcellin Berthelot
Estimation : 60 000 - 80 000 €



Chu TEH-CHUN
Composition n°532 - 1974
Huile sur toile- 130 x 89 cm
Estimation : 400 000 - 600 000 €

Sam SZAFRAN
Feuillages - Circa 1985
Aquarelle, mine de plomb et pastel
sur papier - 118,50 x 80 cm
Collection du Docteur et Madame S.
Estimation : 100 000 - 150 000 €

Art Post-War & Contemporain

La grande vente dédiée à l'Art Post-War et Contemporain du 8 décembre rendra hommage à un artiste majeur de l'abstraction, Hans Hartung (1904-1989). Artcurial présentera aux enchères trois œuvres de l'artiste, dont *T1934-2*, une exceptionnelle huile sur toile historique et rarissime datant de 1934 estimée entre 1 300 000 et 1 800 000€. L'acrylique sur toile, *T1989-E39*, peinte lors de sa dernière année, montre l'évolution constante de l'artiste et sa quête de renouvellement, cette pièce magistrale est estimée entre 100 000 et 150 000 €.

La peinture abstraite s'illustre également sous les coups de pinceaux d'un artiste asiatique incontournable, Chu Teh-Chun dont Artcurial détient depuis décembre 2019 le record européen. Il mêle à la fois la peinture chinoise classique et l'abstraction occidentale, une grande et belle huile sur toile « n°532 » de 1974, estimée 400 000 - 600 000 € retranscrit parfaitement la maîtrise de cet artiste.

A la fois peintre, écrivain et philosophe, Pierre Klossowski, frère de Balthus, auquel une vacation sera dédiée le 8 décembre chez Artcurial, s'interroge sur l'image. Dans *Le parc 1*, grande et belle œuvre aux crayons de couleurs réalisée en 1977, le philosophe énonce précisément la thématique double de la morale et de l'image. Le tableau est estimé entre 80 000 et 120 000 €.

Lors de la vente du 9 décembre sera mise aux enchères une collection privée où scandent l'évasion, le songe et le rêve. Cette collection se compose d'œuvres, de Sean Sully, Andy Warhol, Leonardo Cremonini ou encore Sam Szafran. Un magnifique pastel sur papier intitulé *Escalier de la rue de Seine* réalisé en 1981 par Szafran, est estimé entre 80 000 et 120 000 €. Une seconde œuvre de l'artiste, estimée entre 100 000 et 150 000 € sera proposée. Nommée *Feuillages*, cette aquarelle raconte, par des jeux de transparence, les temporalités passées.

Une autre collection composée de vingt œuvres tournant autour du Pop Art sera dévoilée. Trois pièces importantes de Peter Saul, dénonçant le consumérisme, seront présentées. Avec *Sex* datée de 1964 (estimation : 30 000 - 50 000 €), l'artiste américain rejette l'automatisation. Il critique les modes de vie modernes et le fast-food, chantre de la société de consommation, avec l'huile sur papier, *Sloppy Joe* de 1990 (estimation : 30 000 - 50 000 €). Enfin, l'œuvre *Somebody else*, peinte en 1988, pose la question de l'identité. Elle est estimée entre 80 000 et 120 000 €. D'autres artistes tels que Anthony Donaldson, Jeff Keen, Peter Phillips ou Maryan sont représentés.

CONTACTS PRESSE

Responsable presse
Anne-Laure Guérin
+33 (0)1 42 99 20 86
alguerin@artcurial.com

Assistante presse
Aurélia Adloff
+33 (0)1 42 99 20 76
aadloff@artcurial.com

INFORMATIONS PRATIQUES

Ventes aux enchères:

Balthus à Chassy le mardi 8 décembre 2020 à 14h
Impressionniste & Moderne le 8 décembre à 18h et le 9 décembre à 14h
Post-War & Contemporain le 8 décembre à 18h30 et le 9 décembre à 16h30

Exposition ouverte selon le protocole sanitaire en vigueur:

le vendredi 4 décembre de 11h à 19h
le samedi 5 décembre de 11h à 18h
le dimanche 6 décembre de 14h à 18h
le lundi 7 décembre de 11h à 19h

Artcurial - 7, rond-point des Champs-Élysées - 75008 Paris

Visuels HD disponibles sur demande
Catalogues disponibles en ligne sur www.artcurial.com

À VENIR CHEZ ARTCURIAL

Le 16 décembre 2020, à 14h30 : vente aux enchères *Urban & Pop Contemporary*

Les 21 et 22 décembre 2020, à 17h & 14h : ventes aux enchères *Mobilier & Objets d'Art*

À PROPOS D'ARTCURIAL

Fondée en 2002, Artcurial, maison de ventes aux enchères pluridisciplinaire basée à Paris, conforte en 2019 sa place de premier plan sur le marché de l'art international. Avec 3 lieux de ventes à Paris, Monaco et Marrakech, la maison totalise 203,1 millions d'euros en volume de ventes en 2019.

Elle couvre l'ensemble du champ des grandes spécialités : des Beaux-Arts aux Arts Décoratifs, Automobiles de collection, Joaillerie, Horlogerie de collection, Vins fins et Spiritueux...

Résolument tournée vers l'international, Artcurial affirme son réseau à l'étranger avec des bureaux de représentation à Bruxelles, Milan, Monte-Carlo, Munich et Vienne. En octobre 2015, Artcurial a organisé sa première vente à Hong Kong et au Maroc.

www.artcurial.com

ARTCURIAL